

# X Jubileuszowy Szkolny Konkurs Kompozytorski „Próbuje komponować i improwizować”

## R e g u l a m i n

1. Organizatorem Konkursu jest Państwowa Szkoła Muzyczna I st. nr 1 im. Oskara Kolberga w Warszawie.
  2. Celem Konkursu jest rozbudzenie twórczej aktywności muzycznej wśród uczniów, zachęta do podejmowania prób komponowania i improwizowania przez uczniów grających na różnych instrumentach.
  3. Konkurs jest jednoetapowy i odbędzie się **26 lutego 2019r.**
  4. Przeglądania są otwarte dla publiczności.
  5. **Udział w Konkursie może wziąć każdy uczeń Szkoły i jej absolwent.**
  6. Przeglądania zgłoszonych kompozycji i improwizacji odbędą się w trzech grupach:
    - Grupa I - kl. I C6
    - Grupa II - kl. II i III C6 oraz kl. I C4
    - Grupa III - kl. IV- VI C6 oraz kl. II - IV C4
    - Grupa IV - absolwenci szkoły
- Jury zastrzega sobie prawo do zmian w podziale uczniów na grupy.
7. Każdy uczestnik wykonuje jeden utwór.
  8. Forma konkursowego utworu jest dowolna, **czas trwania do 3 minut.** Minimalna dopuszczalna forma to utwór 8 taktowy. W grupie III i IV dopuszcza się utwory do 5 minut.
  9. Utwory mogą być opatrzone tytułem, ale nie jest to obowiązkowe. Mile widziane jest dołączenie zapisu nutowego wykonywanego utworu, jednakże nie będzie miał on wpływu na ocenę kompozycji.
  10. Kompozycja lub improwizacja może być wykonana głosem, na dowolnym instrumencie lub kilku instrumentach.
  11. Do Konkursu będą dopuszczone utwory dotychczas nie opublikowane i nie wykonywane.
  12. **Zgłoszenia** na konkurs będą przyjmowane **do dnia 25 lutego 2019r.** w Sekretariacie Szkoły.
  13. Uczestnik zobowiązany jest wpisać się do **Karty Zgłoszeń** dostępnej w Sekretariacie Szkoły.
  14. Kolejność występów poszczególnych wykonawców zostanie ustalona 26 lutego 2019r. i umieszczona na tablicy ogłoszeń. W zależności o ilości zgłoszeń przewiduje się rozpoczęcie konkursu nie później niż o godz. 17.30.
  15. Ogłoszenie wyników nastąpi w dniu Konkursu, tj. 26 lutego 2019r. Nazwiska laureatów i występujących na Koncercie będzie wywieszane na tablicy ogłoszeń.
  16. Uroczyste wręczenie nagród za najciekawsze kompozycje i improwizacje oraz dyplomów uczestnictwa dla wszystkich uczestników nastąpi na **Koncercie Laureatów 28 lutego 2019r.**
  17. Jury konkursu powołuje Dyrektor.
  18. Decyzje Jury są nieodwołalne.

*Uczniowie przystępujący do Konkursu mogą uzyskać dodatkowe informacje i pomoc od nauczycieli przedmiotów teoretycznych i instrumentu głównego.*